

ELGOIBAR

El largometraje sobre la mítica banda mutrikuarra Itoiz se proyectará por primera vez en Elgoibar

El próximo sábado día 25 la película 'Itoiz, Udako sesioak' se podrá ver íntegramente en euskera y el domingo 26 y el lunes 27 acompañada por subtítulos en castellano

JABI LEON

ELGOIBAR. Tras estrenarse el pasado 11 de noviembre en el marco del festival Zinebi de Bilbao, la película 'Itoiz, Udako sesioak', que propone un viaje catártico a la esencia del icónico grupo mutrikuarra, recalará el próximo fin de semana en las salas de cine comerciales.

Curiosamente, el primer lugar en el que se podrá ver el largometraje, dirigido por Larraitz Zuazo, Zuri Goikoetxea y Ainhoa Andra, será el Herriko Antzokia de Elgoibar. El sábado, día 25 de enero, habrá dos sesiones (a las 19.00 y 22.15 horas) en las que la película se podrá ver íntegramente en euskera; mientras que el domingo (a las 19.00 horas) y el lunes (a las 21.00 horas) se proyectará con subtítulos en castellano.

El largometraje, de 102 minutos de duración, parte del hallazgo que el líder de la banda, Juan Carlos Pérez, hace de una serie de cintas caseras inéditas treinta años después de la desaparición de Itoiz.

A partir de ahí el audiovisual, concebido tras cinco largos años de trabajo como un documental con partes de ficción en el que actores dan vida a los miembros de la banda en su adolescencia, se adentra en la historia de Itoiz, que comenzó a gestarse el día de Santo Tomás de 1974.



Un momento de la grabación de la película 'Itoiz. Udako sesioak' en el interior de la discoteca Venecia de Mutriku. ARIZMENDI

Y es que aquel fue el día en el que un grupo de música de verbena que se presentaba como Indar Trabes, formado por cinco chavales de 16 años de Mutriku y Ondarroa, hizo su debut en la discoteca Venecia (situada sobre la playa de Saturrarán, en la muga entre Gipuzkoa y Bizkaia); un escenario sobre el que han actuado grandes nombres de la música como Julio Iglesias, Camilo Sesto, Juan Pardo o Los Bravos.

Sea como fuere, Indar Trabes, aquel grupo de adolescentes que debutó en 'la Vene', fue la semilla

de la que poco después nació Itoiz; para muchos la banda de rock vasco más querida y añorada, que en una intensa década de actividad (de 1978 a 1988) publicó siete discos: 'Itoiz', 'Ezekiel', 'Alkolea', 'Musikaz blai', 'Espaloian', 'Nobela

Tras una década de intensa actividad en la que publicó siete discos Itoiz se disolvió en 1988, en su momento de mayor éxito

beltza' y 'Ambulance', a los que hay que sumar '...eremuko dunen atzetik dabil', el doble álbum en directo con el que el grupo se disolvió, cuando se encontraba en su momento de mayor éxito.

Según explicaría años más tarde el compositor y carismático cantante de Itoiz, Juan Carlos Pérez, «lo que era una banda se había convertido en una empresa».

En cualquier caso, Itoiz sigue vivo casi cuatro décadas después de su disolución, especialmente, gracias a 'Lau teiltatu', una obra maestra que el propio Juan Car-

los Pérez escribió en su casa de Mutriku cuando apenas tenía 18 años y que, sin lugar a dudas, a día de hoy ya puede considerarse una de las canciones en euskera más populares de todos los tiempos.

Con su llegada a los cines de la mano de la productora bilbaína Doxa, la película 'Itoiz. Udako sesioak' reconstruye la historia de una banda que en los años del rock radical vasco logró llenar polideportivos y estadios y encandilar a vascos y vascas de diferentes generaciones con un rock progresivo atípico en su época.

Azkue (san Roke) celebrará el miércoles el día de San Vicente, su patrón hasta 1597

El programa arrancará con una procesión y continuará con una misa y reparto de caldo y chorizo

J. LEON

ELGOIBAR. Como cada 22 de enero, las vecinas y los vecinos del barrio elgoibartarra de Azkue (San Roke) conmemorarán el próximo miércoles el día de San Vicente.

El programa del día discurrirá por los mismos derroteros de siempre. Para empezar, los vecinos del barrio (y todos aquellos que quieran sumarse a la celebración) se reunirán hacia las 10.45 horas en torno a la ermita de San Roke para sacar en procesión la imagen de San Vicente.

Seguidamente, el nuevo párroco elgoibartarra, Joseba González, oficiará una misa (comenzará a las 11.00 horas) y a la conclu-



Un momento de la procesión de San Vicente del pasado año. J.LEON

sión del oficio religioso los asistentes disfrutarán de un pequeño hamaiketako (a base de caldo y chorizo cocido) en el local social situado junto a la ermita.

Aunque son muchas y muchos los elgoibartarras que se sorprenden por el hecho de que las vecinas y los vecinos de Azkue celebran el día de San Vicente (también ce-

lebran la festividad de San Roke), la conmemoración que tendrá lugar el próximo miércoles tiene todo el sentido del mundo.

No en vano, San Vicente fue el patrón principal de este barrio elgoibartarra hasta que la peste llevó a sus pobladores a acogerse a la protección de San Roke a finales del siglo XVI.

De hecho, la vieja ermita del barrio estuvo dedicada a San Vicente en sus orígenes y era conocida como la ermita de San Vicente de Azkue. Sin embargo, el concejo elgoibarrés decidió ponerla bajo la advocación de San Roke en 1597, tras haber permanecido cerrada durante un tiempo debido al fallecimiento de un monje franciscano en su interior como consecuencia de la citada enfermedad.